



## Communiqué de presse

**Théâtre Toursky - Espace Léo Ferré**

**Vendredi 2 et samedi 3 octobre 2015 à 21 heures**

**Parenthèses Romantiques, Carole Rey - Soprano / Anja Peskova - Piano**

**Programme : airs d'opéra et mélodies de Donizetti, Bellini, Verdi, Puccini, Tosti, Ardit...**



**Lors de ses deux concerts à l'Espace Léo Ferré, Carole Rey vous propose deux récitals en hommage aux compositeurs romantiques italiens.**

Soprano d'origine suisse, **Carole Rey** est lauréate de plusieurs concours dans son pays et se produit régulièrement en Suisse, en Belgique et en Italie. Dès ses premiers concerts, le public a relevé sa voix « *lumineuse et vigoureuse, sans vibrato inutile, accomplie, claire et brillante* ». (journal 24 Heures)

A l'Opéra, elle a incarné les rôles de *Diane* (Offenbach), *Eurydice* (Gluck) et *Alcina* (Haendel). Auprès du Studio Suisse d'Opéra et de l'« Academia musicale di Savona », en Italie, elle a chanté les rôles de *Liù*, *Musetta* et *Suor Angelica* (Puccini), *Pamina*, *Susanna* (Mozart), *Adèle* (J. Strauss), *Cléopâtre* (Haendel). Elle perfectionne son répertoire romantique auprès de Maestro Paolo Vaglieri de la Scala de Milan.

En tant que soliste, elle s'est produite en Italie dans la *Symphonie n.2 « Lobgesang »* de Mendelssohn, dans l'*Oratorio de Noël* de Camille Saint-Saëns, le célèbre *Stabat Mater* de Pergolèse, la *Petite Messe Solennelle* de Rossini, l'*Exsultate Jubilate* de Mozart et le fameux *Requiem* de Fauré, avec l'Orchestre Symphonique de Savona, l'Orchestre Philharmonique de Budweis et l'Orchestre Symphonique d'Argovie. En récital, elle a chanté auprès d'artistes reconnus comme le trio Nota Bene, le clarinetiste Milan Rericha, le guitariste Alessio Nebiolo, les pianistes James Alexander et actuellement **Anja Peskova** à Marseille.

**Carole Rey** se distingue également dans la musique contemporaine en ayant participé à une création de la compositrice japonaise Ezko Kikoutchi. Récemment, elle a travaillé la célèbre « *Sequenza III* » de Luciano Berio au côté de la soprano Luisa Castellani.

Ses expériences de vie nourrissent son chant. Au-delà de l'interprétation, **Carole Rey** touche avec l'émotion de la musique, la puissance de la composition et aspire à ouvrir l'art lyrique à ceux qui n'y ont pas accès. Chez elle, « *Paroles et musique entretiennent des rapports complexes, ambigus et en tout cas irréductibles* ». (André Boucourechliev)

**Anja Peskova** est l'une des chefs de chant les plus reconnues. Elle a travaillé dans les opéras les plus prestigieux du monde et collaboré avec des chanteurs tels que Léo Nucci, Roberto Alagna, Fiorenza Cossotto, Plácido Domingo, Patrizia Ciofi, José Cura, Luca Lombardo...

**Donizetti, Bellini, Verdi, Puccini, Tosti, Ardit.... autant de compositeurs, connus ou moins connus, que vous pourrez découvrir ou réentendre au fil des mélodies de chambre et d'airs d'opéra.**

**Une plongée fascinante à la rencontre du bel canto et des origines siciliennes de l'Artiste...**

**Un très beau moment. Carole Rey compte parmi les nouveaux talents lyriques à découvrir absolument !**

Durée : 1h15 / Tarifs de 3 à 27€  
Réservations au 0 820 300 033

Contact presse : Serge Alexandre au 06 18 58 94 18 ou [presse@toursky.fr](mailto:presse@toursky.fr)

[www.toursky.fr](http://www.toursky.fr)

Les photos presse de ce spectacle sont à télécharger sur [l'Espace Presse de notre site](http://l'Espace Presse de notre site)

Mot de passe : chichi8