



CONTRE LA BARBARIE, VENIR AU THÉÂTRE, C'EST RÉSISTER

Communiqué de presse

À tort et à raison

De **Ronald Harwood**

Salle Toursky

Vendredi 18 et samedi 19 décembre 2015, à 21 h

Mise en scène : Georges Werler

Assistante mise en scène : Nathalie Bigorre

Scénographie : Agostino Pace

Costumes : Pascale Bordet

Lumières : Jacques Puisais

Conception sonore : Jean-Pierre Prevost

Avec **Michel Bouquet, Francis Lombrail, Juliette Carré, Didier Brice, Margaux Van Den Plas, Damien Zanoly.**



Une pièce palpitante portée par des interprètes prestigieux.

En 1946, à Berlin, le commandant américain Steve Arnold se retrouve face au célèbre chef d'orchestre, Wilhelm Furtwängler. Ce dernier se voit reprocher d'avoir continué à diriger la Philharmonie durant le régime hitlérien et échangé une poignée de mains avec le dictateur. Le commandant est bien décidé à révéler la culpabilité du chef d'orchestre.

A-t-on tort ou raison d'accuser Wilhelm Furtwängler, chef d'orchestre renommé, de malversation avec le régime nazi ? Ronald Harwood, respectant scrupuleusement la vérité historique, nous conduit à travers les contradictions des deux hommes et confronte leurs convictions sur le sens de l'humanité, la liberté, la justice.

Un face à face haletant dans une mise en scène tendue et vive. Intense. Éblouissant, Michel Bouquet est au sommet de son art.

Le restaurant *Les Frangins d'la night* vous accueille de 19h jusqu'au bout de la nuit. Dans un cadre convivial, savourez une cuisine maison, concoctée chaque jour avec amour et avec des ingrédients issus d'une agriculture locale et/ou biologique.

Durée : 1h40 / Tarifs de 35 à 45€, réservations au 0 820 300 033

Contact presse : Serge Alexandre au 06 18 58 94 18 ou presse@toursky.fr

www.toursky.fr

16, passage Léo Ferré - 13003 Marseille

Les photos presse de ce spectacle sont à télécharger sur l'Espace Presse de notre site

Mot de passe : chichi8