



Communiqué de presse

Timepieces

Kyle Eastwood

Mardi 23 février 2016, à 21 h

Avec

Kyle Eastwood, contrebasse, basse, basse fretless

Andrew Mc Cormack, piano

Chris Higginbottom, batterie

Quentin Collins, trompette et bugle

Brandon Allen, saxophones soprane et ténor



**Timepieces, c'est la toute dernière œuvre de Kyle Eastwood.
Il vient nous présenter cet autoportrait musical et personnel.**

Il est le fils de Clint. Il a deux amours : son pays et Paris, où il vit depuis dix ans. Cinéma et musique sont les deux murs porteurs de sa vie, le ciment de sa relation avec son père. Il a signé les bandes originales de *Mystic River*, *Million Dollar Baby*, *Gran Torino* ou *Invictus*. Pour le plus grand plaisir de son père, fan de jazz, et pour le nôtre également, Kyle Eastwood s'est très tôt orienté vers une carrière de musicien, développant ses aptitudes à la basse et à la contrebasse au fil d'albums variés entre jazz hard bop fiévreux et pop FM.

Timepieces est un parfait reflet de son parcours artistique. Pulsation impeccable, reprises choisies, élégance mélodique et groove soutenu : embarquez au cœur du jazz d'aujourd'hui et de l'univers métissé d'Eastwood.

Chacun des musiciens porte son expérience singulière de l'histoire du jazz et des musiques populaires.

Revisitant de façon extrêmement cohérente quelques grands standards du jazz des années soixante, apportant toute une série de compositions originales très inspirées et ressuscitant avec classe l'esprit de cette époque, Kyle Eastwood intègre même au répertoire, pour la première fois, un thème emprunté à son travail pour le cinéma (la magnifique ballade extraite de *Letters From Iwo Jima*).

Un moment intime, à l'image d'un concert personnel et enivrant.

Notre restaurant *Les Frangins d'la night* vous accueille de 19h jusqu'au bout de la nuit. Dans un cadre convivial, savourez une cuisine maison, concoctée chaque jour avec amour et avec des ingrédients issus d'une agriculture locale et/ou biologique.