

THÉÂTRE TOURSKY INTERNATIONAL

# FESTIVAL **RUSSE**

DU SAMEDI 9 AU VENDREDI 22 MARS 2019

**24<sup>ÈME</sup> ÉDITION**

Rendez-vous incontournable depuis 1995, le Festival russe est indissociable du Théâtre Toursky qui accueille l'âme russe durant plusieurs jours, avec tout ce qu'elle a de burlesque, de folklorique, de déjanté, de festif, de flamboyant et de touchant.

Au programme de cette 24<sup>e</sup> édition :

## **THÉÂTRE • MUSIQUE • CINÉMA • CABARETS RUSSES**

Du théâtre en langue originale surtitrée avec *L'Homme à l'étui de Tchekhov* par le Théâtre National Bryantsev de Saint-Pétersbourg ; la création délirante et follement poétique *LoDKa* par 4 artistes du Théâtre Semianyki accompagnés de Natalia Parashkina ; un récital de piano de *Vladik Polionov* qui nous émouvra sur Rachmaninov et Moussorgsky ; un cycle cinéma avec les œuvres des plus grands réalisateurs russes, suivies d'un cocktail à partager.

Et après chaque spectacle, des cabarets russes pour prolonger la fête en musique. Au menu : chansons, danses, spécialités russes et vodka ! Une occasion unique de rencontrer des comédiens talentueux et de pénétrer leur culture à travers les chants, la poésie, la danse et la musique... **Ambiance festive assurée !**

THÉÂTRE TOURSKY INTERNATIONAL • 16 PASSAGE LÉO FERRÉ 13003 MARSEILLE • 04 91 02 58 35 • TOURSKY.FR

CONTACT PRESSE > Serge Alexandre : 06 18 58 94 18 • [presse@toursky.fr](mailto:presse@toursky.fr)  
Télécharger les informations et photos > [www.toursky.fr/festivalrusse](http://www.toursky.fr/festivalrusse) (mot de passe : flamboyant)



"Une création  
frappadingue de folie  
poétique."



MARS

DURÉE



1h40

Sam.

9

20h30

# LoDka

CLOWNS

Par quatre artistes du Théâtre Semianyki

Mise en scène : **Sergey Byzgu** | Scénographe **Boris Petrushanskij**  
De et avec **Olga Eliseeva, Alexander Gusarov, Yulia Sergeeva,**  
**Marina Makhaeva** et avec la participation exceptionnelle de **Natalia Parashkina**

## Ils sont de retour !

**Les clowns redébarquent au Toursky** et nous installent dans un petit théâtre. Avec ses hauts, ses bas, ses destins confus, ses crises et ses moments de bonheur absolu, la vie d'un théâtre c'est déjà un monde à part entière. Mais pour eux, le théâtre c'est un univers à lui tout seul où les acteurs, touchants et drôles, sont piégés dans les personnages d'une pièce dont l'écriture échappe à tout contrôle ! Assis dans un petit bateau au milieu d'un océan sans fin, les voici chahutés par des vagues de situations rocambolesques. Et l'impossibilité de s'en échapper les rend complètement fous...

Toujours sans un mot mais avec tellement d'imagination, ces artistes nous conduisent, avec humour, tendresse et poésie, sur les rives décapantes de leur univers clownesque devenu culte...

Vivifiantes, colorées, généreuses, touchantes, burlesques, débordantes de talent, de malice et d'inventions en tous genres : **de fougueuses et burlesques retrouvailles en perspective !**

Spectacle suivi d'une soirée Cabaret à l'Espace Léo Ferré.  
Tarif frappadingue : 33€ au lieu de 51€

24<sup>e</sup> FESTIVAL  
RUSSE



“Un précieux rendez-vous!”



# Tableaux et paysages de Russie

RÉCITAL DE PIANO

MARS	
DURÉE	Mar.
 1h30	<b>12</b> 20h30
avec entracte	

Par Vladik Polionov, au piano

Au programme : Trois préludes et six moments musicaux de Serge Rachmaninov et les *Tableaux d'une exposition*, de Modeste Moussorgsky.

**Un magnifique voyage au cœur de la Russie avec le pianiste russe Vladik Polionov, premier prix du légendaire Conservatoire Tchaïkovski de Moscou.**

Avant chacune de ses interprétations, Vladik Polionov éclaire l'œuvre qu'il présente et installe les auditeurs dans l'ambiance de son pays natal. Un décor particulièrement de circonstances avec Serge Rachmaninov, dont les œuvres pianistiques puisent intimement dans l'imagerie et les paysages russes. Lyrique et tourmentée, la musique de Rachmaninov est à l'image de sa personnalité et de sa sensibilité extrême.

Et, pour finir, Vladik Polionov nous livre une interprétation profonde et un jeu pianistique rare qui l'imposent comme l'interprète idéal des *Tableaux d'une exposition*, de Moussorgsky.

Spectacle suivi d'une soirée Cabaret à l'Espace Léo Ferré  
Tarifs de 4€ à 32€

**24<sup>e</sup> FESTIVAL  
RUSSE**

“Un chef-d'œuvre  
de la littérature russe.”

# L'homme à l'étui

THÉÂTRE

Mise en scène : **Georgy Vasilyev**

Avec le **Théâtre National Bryancev de Saint-Pétersbourg** : **Valery Dyachenko, Alexander Ivanov, Elizaveta Prilepskaïa & Alexei Titkov**  
Compositeur **Valery Piguzov** | Chorégraphe **Sergei Gritsai**

## Un vrai coup de cœur.

« Passer son temps au milieu d'oisifs, de chicaneurs, de femmes bêtes, futiles, dire et écouter toutes sortes de balivernes, n'est-ce pas vivre dans un étui ? », se demande Anton Tchekhov.

Le Théâtre National Bryancev de Saint-Pétersbourg nous immerge dans l'histoire tragique de Belikov, professeur de grec ancien. Un original qui sortait été comme hiver avec un gros pardessus et un parapluie. Tout chez lui était dans un étui, protégé. Le cercueil en somme pourrait constituer son idéal... Il obéissait à toutes les interdictions et recommandations, ne supportait pas la nouveauté et son autorité morale influençait les professeurs, le proviseur, les autorités religieuses et jusqu'aux dames de la bonne société. Cet homme austère, rigide, a pourtant failli se marier avec la belle et jeune Varia Kovalenko, mais Belikov hésite et refuse finalement après avoir vu Varia faire de la bicyclette : c'est inconvenant et imprudent !

**Les acteurs sont talentueux et magnifiques, la mise en scène intelligente, délicate et au plus près de la plume acérée d'Anton Tchekhov.**

Spectacle suivi d'une soirée Cabaret à l'Espace Léo Ferré  
Tarifs de 4€ à 32€

MARS

DURÉE  
1h30

Ven.  
15  
20h30

Sam.  
16  
20h30





24<sup>e</sup> FESTIVAL  
RUSSE

## Cabarets russes

Après chaque spectacle, les cabarets russes prolongent la fête en musique à l'Espace Léo Ferré. Au menu, chansons, danses, spécialités russes et vodka. **Les places sont limitées, les réservations indispensables au 04 91 02 54 54.**

Cette année, les cabarets seront animés les 9 et 12 mars par **Hélène Maniakis** après les représentations de *Lodka* et de Vladik Polionov. Elle sera entourée des musiciens Dario Ivkovic (Les Yeux noirs, accordéon) et Branislav Zdravkovic (Loulou djine, basprim, guitare et chant). **Ambiance festive assurée !**

Les 15 et 16 mars, découvrez le cabaret des **artistes du Théâtre National Bryancev de Saint-Pétersbourg** après les représentations de *l'Homme à l'étui*. Une occasion unique de rencontrer ces talentueux comédiens et de pénétrer leur culture à travers les chants, la poésie, la danse et la musique...

*"Émotions garanties."*

Tarifs :

Cabarets russes avec 1 repas + 1 boisson : 23€

Cabarets russes + 1 boisson : 15€



## Les soirées cinéma



MARS

Mar.  
**19**  
20h30

### ROMANCE DE BUREAU

D'Eldar Riazanov • 1977 • 159 min • Film émotion

La vie terne d'un employé timide va brutalement changer lorsque, poussé par un ami plus entreprenant, il décide de séduire la patronne de sa société, femme sévère et distante. Comment obtenir une promotion ? Pourquoi pas en faisant la cour à sa supérieure hiérarchique ? **Tous les russes adorent ce film. Indémontable, drôle et touchant !**

MARS

Mer.  
**20**  
14h

### LES AVENTURES DE PINOCCHIO

De Dimitri Babichenko, Ivan Ivanov-Vano, Michael Botov • 1959 • 64 min

Film en VF. Pour les enfants !

D'après le conte *La clé d'or* de Tolstoï, s'inspirant des *Aventures de Pinocchio*, de Carlo Collodi où une audacieuse marionnette devient vivante pour combler les rêves d'un pauvre homme solitaire. Curieux de ce nouveau monde magique et merveilleux qu'il explore, Pinocchio y rencontre le meilleur mais également le pire du genre humain. **Un conte magique et merveilleux à découvrir dès l'âge de 5 ans.**

MARS

Mer.  
**20**  
20h30

### LE FRÈRE

D'Aleksei Balabanov • 1997 • 96 min • Film choc

Après deux années de service militaire dans l'Armée rouge, Danila retourne à la vie civile. Il décide de rejoindre son frère à Saint-Pétersbourg. Il découvre alors que son frère est loin d'être un homme d'affaires. Il est en fait un tueur à gages pour la mafia locale. Danila suit alors le même chemin. **Un thriller palpitant à vous couper le souffle.**

MARS

Ven.  
**22**  
20h30

### CŒUR DE CHIEN

De Vladimir Bortko • 1988 • 130 min • Film passion

Un professeur de médecine trouve un chien errant dans la rue. Il l'emmène chez lui et lui implante l'hypophyse prélevée sur un homme mort. Le chien se transforme en individu grossier, imprévisible et despotique avec l'entourage. **Une adaptation poignante et fidèle de la nouvelle de Boulgakov. À ne pas rater !**

Les soirées cinéma se prolongent avec un cocktail russe à partager après chaque séance.

Tarif unique : 8€ avec cocktail (ou goûter pour l'après-midi enfants)



СОЮЗМУЛЬТОНАМ

© DR