



**FICHE  
TECHNIQUE  
SALLE  
LÉO FERRÉ**

16, promenade Léo Ferré  
13003 Marseille  
Tél : 04 91 98 00 70  
(bureau ligne directe)  
Fax : 04 91 67 99 64  
Email : [technique@toursky.fr](mailto:technique@toursky.fr)

Directeur technique :

**Henri LAMBOLEY**

Portable : 06 79 61 95 28

Régisseur principal et lumière :

**Bassou OUCHIKH**

Portable : 06 79 82 75 99

Email : [bassou@toursky.fr](mailto:bassou@toursky.fr)

Régisseur son :

**Oleg AGUICHINE**

Portable : 06 18 91 05 21

Email : [oleg@toursky.fr](mailto:oleg@toursky.fr)

## DESCRIPTIF GÉNÉRAL

### La salle :

- 150 places assises
- Salle modulable
- Accrochage lumière possible en salle

### Surfaces, dimensions, cotes de la scène

- Pente de plateau : 0°
- Surface du plateau maximale : 40m<sup>2</sup> modulable (Praticables de scène à hauteur variable 2m x 1m. Hauteur de travail : 20, 40, 60, 70, 80, 90 et 100 cm) - 300 Kg / m<sup>2</sup>
- Profondeur maximale : 4m
- Ouverture de scène maximale : 8m
- 1 tapis de danse noir recouvre la surface du plateau.

### Cage de scène :

- Pont carré type stacco
- Hauteur : 5,5m
- 2 ponts triangulés transversaux servent de perches d'accroche
- Longueur : 8m

## MACHINERIE

### Tissus

- 1 rideau de deux demi-fond sur patience : velours noir - largeur 2x5m - hauteur 6m
- 1 Frise largeur 12m x hauteur 1m. 350g/m<sup>2</sup>
- 6 Pendrillons - largeur 3m x hauteur 6m 350g/m<sup>2</sup>

## LUMIÈRE

### Console lumière

- 1 pupitre lumière Phoenix 5 ADB

### Puissance

- 1 prise 63A tétrapolaire : en régie
- 1 armoire : au plateau 2X 32A tétrapolaire + 6X16A monophasé (direct)
- 1 entrées DMX512 Pilotage numérique
- 24 circuits de 2kw disponibles, repartis en salle et au plateau

### Parc de projecteurs et accessoires lumière :

- 12 x plans convexes 650W
- 4 x PC 1000w Robert Juliat
- 4 x PAR Thomas
- 3 x découpe 614s Robert Juliat
- 2 x découpe 613s Robert Juliat
- 6 x par led OXO 3x18w
- 6 x découpe led Tibo Robert Juliat 75w Blanc neutre
- 6 x Fresnel led Zep Robert Juliat Blanc chaud : dont 4 en fixe perche de face.
- 4 x Cycloïdes dont deux pour éclairage de salle
- 4 x minis découpe.
- 2 x blocs gradateur adb minipack 6 x 3kw
- 1 x bloc gradateur adb minipack 12 x 3kw
- 2 X splitter

### Câblage :

- Prolongateurs de 5m, 10m, 15m et 20m

### Travail en hauteur :

- Echelle type parisienne : 5m



**FICHE  
TECHNIQUE  
SALLE  
LÉO FERRÉ**

16, promenade Léo Ferré  
13003 Marseille  
Tél : 04 91 98 00 70  
(bureau ligne directe)  
Fax : 04 91 67 99 64  
Email : technique@toursky.fr

Directeur technique :

**Henri LAMBOLEY**

Portable : 06 79 61 95 28

Régisseur principal et lumière :

**Bassou OUCHIKH**

Portable : 06 79 82 75 99

Email : bassou@toursky.fr

Régisseur son :

**Oleg AGUICHINE**

Portable : 06 18 91 05 21

Email : oleg@toursky.fr

## SON

### Mixages

- 1 console numérique Midas M32 - Entrées : 32 micro/ligne, 8 auxiliaires ; Sorties : 16 circuits auxiliaires, 6 matrices
- 1 Midas DL153 boîtier de scène numérique avec 16 entrées, 8 sorties analogiques

### Façade

- 2x2 (L-R) enceintes UPA-1 Meyer Sound
- 2 contrôleurs M1A Meyer Sound
- 2 amplificateurs CROWN Macro-Tech 1200
- 2 subwoofer PROEL NEOS118AXS - 1500 W, SPL MAX 133 dB

### Retours de scène

- 6 Enceinte large bande active Yamaha DXR12 - 1100 W, SPL MAX 134 dB

### Microphones dynamiques

- 3 SHURE SM 58 cardioïde
- 2 SHURE SM 57 cardioïde
- 1 SENNHEISER MD 421 U cardioïde

### Microphones statiques

- 1 - AKG 535 EB cardioïde

### Système sans fil

- 1 Système SHURE U4D/M3 + 2 émetteurs U1-MK2
- 2 micros SHURE WL185 cravate cardioïde avec pince
- 2 micros SHURE WL93T cravate omnidirectionnelle couleur chair avec pince
- 2 Système AKG SR470 avec micros main

### Boîtes de direct

- 4 DI-BOX SCV

### Câblage

- 1 multi 24 paires (16 entrées / 8 sorties) sur Touret (35m) avec éclaté XLR aux deux extrémités régie-plateau (jardin)
- 1 ligne RJ45 régie-plateau (jardin)
- Câbles micro de 5m, 10m

### Accessoires

- 4 pieds d'enceintes
- 8 pieds de micro K&M noirs
- 3 petits pieds de micro 0,6m

### Ordinateurs

- 1 PC portable MSI (Intel i7, 6 Cours, RAM 8 Go, Windows 10)
- 1 iMac (Intel Core 2 Duo, 2 Cours, RAM 4 Go, OS X El Capitan 10.11.6)

### Descriptif technique projection

- 1 vidéo projecteur WXGA VIVITEK D5110 5000 lumens, objectif fixe courte focal (VL903G) 0,77:1, entrées VGA, HDMI

**NOUS POSSÉDONS DEUX SALLES, DONC À PRÉVOIR AVEC LE RÉGISSEUR SON LA DISPONIBILITÉ DES MICROS DYNAMIQUES ET STATIQUES**

### Microphones dynamiques

- 1 SHURE BETA 58 supercardioïde
- 5 SHURE SM 58-LCE cardioïde
- 2 SHURE SM 57-LCE cardioïde
- 2 SENNHEISER MD 421 U cardioïde
- 1 SHURE SM BETA 52A supercardioïde
- 3 SENNHEISER E604 cardioïde

### Microphones statiques

- 4 Neumann KM 184 cardioïde
- 2 SHURE SM 81-LC cardioïde
- 1 AKG C460B + capsule CK61 ULS cardioïde
- 4 AKG C451 B cardioïde
- 1 AKG 535 EB cardioïde
- 3 SHURE SM 91 cardioïde