

Marseille, le 23 janvier 2023

Monsieur le Maire,

Je me permets de vous adresser ce courrier pour vous faire part de mon indignation -

pour quoi vous nous préparez à fuir Marseille d'une de ses plus importantes institutions culturelles. du nom de quels motifs politiques, économiques pensez-vous pouvoir faire faire Richard Martin, fermer cette fenêtre ouverte sur la culture pour les jeunes et les plus démunis.

Saviez-vous qui est cet homme ? Connaissez-vous sa générosité, sa spontanéité ? Personnellement, j'en ai fait l'expérience pendant mes années d'enseignement à Charente-Blançarde -

J'enseignais les lettres au lycée et avais l'option théâtre - Richard Martin nous a toujours ouvert ses portes ; mes élèves assistaient à des représentations, préparaient les dessins pour l'épreuve du bac avec l'équipe de théâtre ; du bac au plaisir de spectateurs, il n'y avait qu'un pas : nous assistions à de nombreuses représentations à des

, prix défiant toute concurrence,
parlant poésie, enthousiasmant ces jeunes dont il était
devenu l'ami -- et tout cela, toujours bénévolement.

Monsieur le Maire, vous savez où se trouve le théâtre
André Tournsky, dans le quartier le plus pauvre d'Europe.
Il y est un souffle de liberté, de culture. Cela ne
devrait pas vous laisser indifférent, vous qui semblez
veiller au mieux pour l'éducation dans votre ville ! Le
Tournsky est toujours prêt à proposer des spectacles,
des rencontres à ces adolescents. Alors, ne le faites pas
mourir ! Il a besoin de subvention pour vivre.

Je suis persuadée, Monsieur le Maire, que vous
entendrez la voix de jeunes marseillais qui gardent de
merveilleux souvenirs du "Tournsky" et de "Richard" et
que vous aiderez cette institution marseillaise à vivre.

Monsieur le Maire, j'espère vous avoir convaincu, et vous
prie d'agréer l'expression de mon plus profond respect.

